

## Jean-Claude Garcin, 1934–2021

Jean-Claude Garcin passed away on October 22, 2021. He was 87 years old (October 3, 1934–October 22, 2021).<sup>1</sup>

A historian of medieval Islam (agrégé d'histoire, thesis with Gaston Wiet, then Claude Cahen), lecturer then professor at the University of Provence, he was an outstanding teacher. All those who attended his lectures remember the depth of his historical thought, magnified by a certain theatrical sense. Born in Marseille, he did not deny this southern side which made him refuse all the Parisian positions, notably the succession to Claude Cahen at the Sorbonne. In his short memoirs, *Miettes d'histoire personnelle (Bits of personal history)*, he writes with humor, having heard his voice recorded for a



conference commemorating the millennium of the foundation of Cairo given in the presence of Nasser: “I discovered that I spoke Arabic with a Marseille accent.”

As a teacher, he was an assistant at the University of Tunis (1959–61), then in a high school in Senegal (1961–63), and at the University of Algiers (1967–70), where he taught in Arabic. After his second stay in Cairo, he was appointed lecturer at the University of Provence in 1972 in the Department of History, then professor in the Department of Oriental Languages, where he remained until his retirement in 2000. With his colleagues Claude Audebert, André Roman, and Charles Vial, specialists in the Arabic language, and Gilbert Delanoue, Robert Mantran, and André Raymond, historians of the Near East, he co-founded the Research and

<sup>1</sup>Quotes are from his “Miettes d'histoire personnelle,” *Les Cahiers de Tunisie* 68, 2014 (2018), pp. 167–202, and from the article “Les soufis dans la ville mamelouke d'Égypte: Histoire du soufisme et histoire globale,” in *Le développement du soufisme en Égypte à l'époque mamelouke*, ed. Richard McGregor and Adam Sabra (Cairo: IFAO, 2005), pp. 11–40.



Studies Group on the Near East (GREPO), which later became a component of the Institute for Research and Studies on the Arab and Muslim World (IREMAM).

His research first led him to urban history, conceived as being part of social history, with this considerable work—his second thesis (*thèse d'État*)—on a city in Upper Egypt, *Qūṣ: un centre musulman en Haute-Égypte*, written and published (in 1976 and republished in 2005) at the IFAO, where he was a scientific member for 6 years, in two stays (1963–67 and 1970–72).

While at the IFAO, he participated in archaeological excavations in Nubia, where he was able to witness, with the attention to simple people that characterizes each of his stays abroad, “the descent on boats of the Nubian populations forced to leave their villages and their fields because of the construction of the Aswan High Dam.”

His presence during the archaeological excavations of the IFAO was part of his “service obligations.” In addition to those of Nubia, he participated, on the edge of the Egyptian delta, in those of the Coptic hermitages of the Kellia, which led him to an epistemological reflection that served him many years later: “I don’t think of myself as an archaeologist because of those few months spent on the sites, but I think it was indeed those excavations that gave me the idea of what a ‘stratigraphy’ was, which served me a great deal later in my study of the *Thousand and One Nights*, drawing my attention to the stratigraphy of the texts, which also helps to date them.”

His research on Qūṣ gives us a glimpse of spaces, at different scales (the city, the province, the empire) and to grasp their mutations and changes in polarity, research results that still feed the reflections of current researchers.

His work continued with the publication at the IFAO—with Jacques Revault and other colleagues—of *L’Habitat traditionnel dans les pays musulmans autour de la Méditerranée* in three volumes (in 1989, 1990, and 1991), a reflection on domestic architecture, followed by *Les Palais et maisons du Caire, XIIIe–XVIe siècles* (Cnrs, 1982) with Jacques Revault and Bernard Maury. Later, on the initiative of Claude Nicolet, then director of the École française de Rome, a collective research project on the Mediterranean megacities over the long term was born, and Jean-Claude Garcin led the group of medievalists who, for the problem of large medieval cities, could only be the production of researchers on the Arab world. This work resulted in the collective book *Grandes villes méditerranéennes du monde musulman médiéval* (ÉfR 2000, reedited 2019) and a few articles in *Mégapoles méditerranéennes* (Efr-MMSH, 2000).

In 1986–87, he spent his “sabbatical year” at the Dumbarton Oaks Research Center in Washington, which houses a magnificent library. He writes in his *Miettes*: “It was there that I realized that I could not, by myself, write the book that was to replace Robert Mantran’s manual on the history of the medieval Muslim world.” Thus, he set about writing the three collective volumes, in 1300 pages, of the *Nouvelle Clio: États sociétés et cultures du monde musulmans médiéval, Xe–XVe*



s. (PUF, 1995, 2000, and 2000), which rendered many summer vacations studious. The first volume, *L'évolution politique et sociale*, was intended to present the framework of events. Volume 2, *Société et culture*, presented economic and social data as well as the life of the mind (religious sciences, mysticism, philosophy), literature, and artistic productions. Volume 3, *Problèmes et perspectives de recherche*, is more ambitious and offers in-depth reflections on historical phenomena and raises the question of the reasons for social developments.

His excellent knowledge of the corpus of medieval Cairo authors led him to publish numerous articles on social, intellectual, and economic history. He was also a pioneer in the publication and exploitation, together with the late Mustafa Taher, of archival documents such as the *waqfs*, finding in these new sources for the knowledge of the urban and social history of Cairo.

As early as the 1970s, a time when this approach was the prerogative only of historians of the medieval West, Jean-Claude Garcin used hagiographic materials, jointly exploiting data drawn from al-Sha'rānī (1492–1565), the founder of a Sufi order, and those of the historian al-Maqrīzī (1364–1442) to study the place of Sufis in fifteenth-century Cairo, who represented, according to him, the spiritual armature of society and who were then the guardians of a definite urban space. These religious texts, he said, take on a new political significance when Sufis appear as recourses against an unjust system.

Concerned with the epistemology of history, in “Les soufis dans la ville mamelouke d'Égypte globale,” a chapter published at the IFAO in 2006 in the book *Le Développement du soufisme à l'époque mamelouke*, he uncovered the use that the historian could make of these texts. Questioning his legitimacy as a historian to talk about spiritual masters without having first studied the doctrinal texts and mystical treatises necessary to grasp their inner message, and without even being a Sufi himself, unlike many historians in this field, he nonetheless concludes that the historian's study of this phenomenon is useful: “The evolution of Sufism is thus a revelator, among others, of the changes that affect the city in its monumental framework and in the extension of urbanization, the social groups that live there, the culture that is produced there.”

The research that he carried out in recent years developed towards literary history. He began with *Lectures du Roman de Baybars* (Parenthèses-MMSH, 2003), then continued with a considerable work on the *Thousand and One Nights*, for the production of which he lived a monastic existence: “isolating myself from the world, no longer attending any seminars, no longer giving any lectures, no longer traveling.” He published this work first in a scholarly book: *Pour une lecture historique des Mille et Une Nuits* (Actes Sud, Sindbad, 2013), and then in a book that he wanted to be readable by the general public: *Les Mille et Une Nuits et l'Histoire* (Non Lieu, 2016).



Throughout his life, as Jean-Claude Garcin expresses it in his *Miettes*, his resistance to authority, his distaste for pomp, and his concern for the people whose history he studied have been a guiding thread. Throughout his work, one feels his empathy towards the medieval popular masses struck by immense distress as a result of epidemics, famines, and the rapine of the amirs, which he expressed thus: “It remains that the simply historical approach is not a ‘cold’ approach. Sympathy and respect for people remain necessary conditions for historical work. For my part, the discovery of the Sufis in the *Ṭabaqāt* of Shaʿrānī, when I had not yet begun my research on a more global history of Egypt, and the sympathy that most of them inspired in me, accompanied me thereafter and allowed me to better understand this country.”

## Bibliography of Jean-Claude Garcin’s Publications

1966

“Index des *Ṭabaqāt* de Shaʿrānī (pour la fin du IXe et le début du Xe s. H.)” *Annales islamologiques/Ḥawlīyāt Islāmīyah* 6 (1966): 31–94.

1967

“Histoire, opposition politique et pietisme traditionaliste dans le Ḥusn al-Muḥādarat de Suyūti.” *Annales islamologiques/Ḥawlīyāt Islāmīyah* 7 (1967): 33–90. Reprinted in his *Espaces, pouvoirs et idéologies de l’Égypte médiévale*.

1969

“Le Caire et la province: Constructions au Caire et à Qūs sous les mamelouks bahrides.” *Annales islamologiques/Ḥawlīyāt Islāmīyah* 8 (1969): 47–61. Reprinted in his *Espaces, pouvoirs et idéologies de l’Égypte médiévale*.

“Chapitre III: Description archéologique: Première partie.” In *Kellia I: Kom 219, Fouilles exécutées en 1964 et 1965*, edited by Francois Daumas and Antoine Guillaumont, 29–45. Fouilles de l’Institut français d’archéologie orientale 28. Cairo: Institut français d’archéologie orientale, 1969.

“Chapitre VI: Les traces de l’époque musulmane.” In *Kellia I: Kom 219, Fouilles exécutées en 1964 et 1965*, edited by Francois Daumas and Antoine Guillaumont, 125–34. Fouilles de l’Institut français d’archéologie orientale 28. Cairo: Institut français d’archéologie orientale, 1969.

“L’insertion sociale de Shaʿrānī dans le milieu Cairote.” In *Colloque international sur l’histoire du Caire*, edited by André Raymond, Michael Rogers, and Magdi Wahba, 159–68. Conference Proceedings, Cairo, 27 March–5 April 1969. Cairo: Wizārat al-Thaqāfah, n.d.



1970

“Remarques sur un plan topographique de la grande mosquée de Qûs.” *Annales islamologiques/Hawlīyāt Islāmīyah* 9 (1970): 97–108.

1972

“Jean-Léon l’Africain et ‘Aydhab.” *Annales islamologiques/Hawlīyāt Islāmīyah* 11 (1972): 189–209. Reprinted in his *Espaces, pouvoir et idéologies de l’Égypte médiévale*.

1973

“La ‘méditerranéisation’ de l’empire mamelouk sous les sultans bahrides.” *Rivista degli studi orientali* 48 (1973–74): 109–16. Reprinted in his *Espaces, pouvoir et idéologies de l’Égypte médiévale*.

1974

“Emirs Hawwāras et beys de Ğirġa aux XVIe et XVIIe siècles.” *Annales Islamologiques/Hawlīyāt Islāmīyah* 12 (1974): 245–55.

1976

*Un centre musulman de la Haute-Égypte médiévale: Qûs. Textes arabes et études islamiques* 6. Cairo: Institut français d’archéologie orientale, 1976. (Second edition 2005.)

“Transport des épices et espace égyptien entre le XIe et le XVe siècle.” *Actes Des Congrès de La Société Des Historiens Médiévistes de l’enseignement Supérieur Public* 7 (1976): 305–14. Reprinted in *Annals de Bretagne et des pays de l’Ouest* 85, no. 2 (1978): 305–14.

1977

“Chapitre premier: De l’Égypte ancienne à l’Égypte modern.” In *L’Égypte d’aujourd’hui: Permanence et changements, 1805–1976*, 11–26. Paris: Editions du Centre national de la recherche scientifique, 1977.

“Deux saints populaires du Caire au début du XVIe siècle.” *Bulletin d’études orientales* 29, Mélanges offerts à Henri Laoust, vol. 1 (1977): 131–43. Reprinted in his *Espaces, pouvoirs et idéologies de l’Égypte médiévale*.

“Al-Maqrîzî: Un historien encyclopédique du monde afro-oriental.” In *Les africains, Tome 9*, edited by Charles-André Julien et al., 197–223. Paris: Les éditions du jaguar, 1977.

“La mosquée al-Lamaṭī à Minyā.” *Annales islamologiques/Hawlīyāt Islāmīyah* 13 (1977): 101–12.



**1978**

“Note sur les rapports entre bédouins et fellahs à l’époque mamluke.” *Annales islamologiques/Hawlīyāt Islāmīyah* 14 (1978): 147–63. Reprinted in his *Espaces, pouvoirs et idéologies de l’Égypte médiévale*.

**1979**

“Histoire et hagiographie de l’Égypte musulmane à la fin de l’époque mamlouke et au début de l’époque ottomane.” In *Hommages à la mémoire de Serge Sauneron (1927–1976), II: Égypte post-pharaonique*, edited by Jean Vercouter, 287–316. Bibliothèque d’étude 82. Cairo: Institut français d’archéologie orientale, 1979. Reprinted in his *Espaces, pouvoirs et idéologies de l’Égypte médiévale*.

**1980**

“Pour un recours à l’histoire de l’espace vécu dans l’étude de l’Égypte arabe.” *Annales: Économies, Sociétés, Civilisations* 35, nos. 3–4, *Recherches sur l’Islam: Histoire et Anthropologie* (1980): 436–51. Reprinted in his *Espaces, pouvoirs et idéologies de l’Égypte médiévale*.

**1981**

(with Bernard Blanc, Sylvie Denoix, and Romanello Gordiani) “À propos de la carte du Caire de Matheo Pagano [avec 5 planches].” *Annales Islamologiques/Hawlīyāt Islāmīyah* 17, volume consacré au centenaire de l’Ifao (1981): 211–85.

**1982**

“Habitat médiéval et histoire urbaine à Fustāṭ et au Caire.” In *Palais et maisons du Caire, I: Époque mamelouke (XIIIe–XVIe siècles)*, edited by Jean-Claude Garcin et al., 145–216. Paris: Centre national de la recherche scientifique, 1982. Reprinted in his *Espaces, pouvoirs et idéologies de l’Égypte médiévale*.

(editor, with Bernard Maury, Jacques Revault, and Mona Zakariya) *Palais et maisons du Caire, I: Époque mamelouke (XIIIe–XVIe siècles)*. Paris: Centre national de la recherche scientifique, 1982.

**1983**

“Ibn Hawqal, l’Orient et le Maghreb.” *Revue de l’Occident Musulman et de La Méditerranée* 35 (1983): 77–91.

“Le politique et le religieux dans l’Égypte mameluke.” In *Analyses de discours, Actes 82–83*, 172–86. Cairo: Centre d’études et de documentation économiques, juridiques et sociales, 1983.



## 1984

“Aux sources d’une idéologie: La force empruntée de l’Islam (trafic d’hommes et mentalités en Méditerranée).” In *Le miroir égyptien*, edited by Robert Ilbert and Philippe Joutard, 157–69. Rencontres méditerranéennes: L’imaginaire créateur d’histoire, Provence, 17–19 January 1983. Marseille: Éditions du Quai Jeanne Laffitte, 1984. Reprinted in his *Espaces, pouvoirs et idéologies de l’Égypte médiévale*.

“Egypt and the Muslim World.” In *General History of Africa, IV, Africa from the Twelfth to the Sixteenth Century*, edited by Djibril Tamsir Niane, 371–97. Paris: UNESCO, 1984.

“Toponymie et topographie urbaines médiévales à Fustāṭ et au Caire.” *Journal of the Economic and Social History of the Orient* 27, no. 2 (1984): 113–55. Reprinted in his *Espaces, pouvoirs et idéologies de l’Égypte médiévale*.

## 1985

“L’Égypte dans le monde musulman (du XIIe siècle au début du XVIe siècle).” In *Histoire générale de l’Afrique, IV, L’Afrique du XIIe au XVIe siècle*, edited by Djibril Tamsir Niane, 405–31. Paris: Unesco/Nouvelles éditions africaines, 1985. (Second edition 2000, 403–28.)

Review of *The Civilian Elite of Cairo in the Later Middle Ages*, by Carl F. Petry. *Journal of the Economic and Social History of the Orient* 28, no. 2 (1985): 220–24.

Review of *Fihrist wathā’iq al-Qāhirah ḥattā nihāyat ‘aṣr salāṭin al-Mamālīk (239–922 AH/853–1516 AD)*, by Muḥammad Muḥammad Amīn. *Annales islamologiques/Hawlīyāt Islāmīyah* 21 (1985): 321–23.

Review of *Marchands d’étoffes du Fayyout au IIIe–IXe siècle d’après leurs archives (actes et lettres), I, Les actes des Banū ‘Abd al-Mu’min*, by Yūsuf Rāgib. *Annales: Histoire, Sciences Sociales* 40, no. 3 (1985): 533–35.

## 1986

“Kūs.” In *The Encyclopaedia of Islam*, 2nd ed., 514–15. Leiden: E. J. Brill, 1986.

“Kuṣayr.” In *The Encyclopaedia of Islam*, 2nd ed., 518–19. Leiden: E. J. Brill, 1986.

Review of *Slave Soldiers and Islam: The Genesis of a Military System*, by Daniel Pipes. *Bulletin critique des Annales islamologiques* 3 (1986): 99–102.

“Le sultan et Pharaon: le politique et le religieux dans l’Égypte mamluke.” In *Hommages à François Daumas*, 1:261–72. Montpellier: Institut d’égyptologie, Université Paul-Valéry, 1986. Reprinted in his *Espaces, pouvoirs et idéologies de l’Égypte médiévale*.



## 1987

“L’arabisation de l’Égypte.” *Revue de l’Occident Musulman et de La Méditerranée* 43 (1987): 130–37.

*Espaces, pouvoirs et idéologies de l’Égypte médiévale*. London: Variorum Reprints, 1987.

“Le Proche-Orient arabe à l’époque mamluke: Bilan et tendances des recherches depuis 1967.” *L’Arabisant* 26 (1987): 69–78.

## 1988

“Introduction.” In *L’habitat traditionnel dans les pays musulmans autour de la Méditerranée*, vol. 1: *L’héritage architectural, formes et fonctions*, ix–xiv. Aix-en-Provence, 6–8 June 1984. Études Urbaine I/1. Cairo: Institut français d’archéologie orientale, 1988.

“The Mamlūk Military System and the Blocking of Medieval Moslem Society.” In *Europe and the Rise of Capitalism*, edited by Jean Baechler, John A. Hall, and Michael Mann, 113–30. *The European Miracle*, September 1985. Oxford: Basil Blackwell, 1988. Reprinted from 1st edition: Cambridge: Basil Blackwell, 1989.

“The Regime of the Circassian Mamlūks.” In *The Cambridge History of Egypt*, vol. 1: *Islamic Egypt, 640–1517*, edited by Carl F. Petry, 290–317. Cambridge: Cambridge University Press, 1998.

Review of *The Age of the Crusades: The Near East from the Eleventh Century to 1517*, by Peter M. Holt. *Bulletin critique des Annales islamologiques* 5 (1988): 130–32.

Review of *History and Historiography of the Mamluks*, by Donald P. Little. *Bulletin critique des Annales islamologiques* 5 (1988): 138–41.

Review of *Renaissance of Islam: Art of the Mamluks*, by Esin Atıl; and *Muqarnas: An Annual on Islamic Art and Architecture*, vol. 2, edited by Oleg Grabar. *Bulletin critique des Annales islamologiques* 5 (1988): 220–22.

“Le système militaire mamluk et le blocage de la société musulmane médiévale.” *Annales islamologiques/Hawlīyāt Islāmīyah* 24 (1988): 93–110.

## 1989

(with Françoise Micheau et al.) “Le monde arabo-musulman au Moyen Âge.” *Actes Des Congrès de La Société Des Historiens Médiévistes de l’enseignement Supérieur Public* 20, no. 1 (1989): 363–79.





Review of *La géographie humaine du monde musulman jusqu'au milieu du XIe siècle: Les travaux et les jours*, by André Miquel. *Bulletin critique des Annales islamologiques* 6 (1989): 103–6.

Review of *Les waqfs et la vie sociale en Égypte (648–923/1250–1517)*, by M. M. Amin; and *An Urban History of Būlāq in the Mamluk and Ottoman Periods*, by Nelly Hanna. *Bulletin critique des Annales islamologiques* 6 (1989): 126–30.

## 1990

“Quelques questions sur l'évolution de l'habitat médiéval dans le pays musulmans de Méditerranée.” In *L'habitat traditionnel dans les pays musulmans autour de la Méditerranée*, vol. 2: *L'histoire et le milieu*, 369–85. Aix-en-Provence, 6–8 June 1984. Études Urbaine I/2. Cairo: Institut français d'archéologie orientale, 1990.

Review of *Cahiers d'Onomastique arabe, 1985–1987*, edited by Josep Pellicer i Bru. *Bulletin critique des Annales islamologiques* 7 (1990): 204.

Review of *Damas au VIIe/XIIIe siècle: Vie et structures religieuses d'une métropole islamique*, by Louis Pouzet. *Bulletin critique des Annales islamologiques* 7 (1990): 104–6.

## 1991

“Le Caire et l'évolution urbaine des pays musulmans à l'époque médiévale.” *Annales islamologiques/Hawliyyāt Islāmīyah* 25 (1991): 289–304.

“Claude Cahen 1909–1991.” *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée* 59–60 (1991): 263–65.

“Conclusion.” In *L'habitat traditionnel dans les pays musulmans autour de la Méditerranée*, vol. 3: *Variations et mutations*, 897–99. Aix-en-Provence, 6–8 June 1984. Études Urbaine I/3. Cairo: Institut français d'archéologie orientale, 1991.

“Qūṣ.” In *The Coptic Encyclopedia*, 2043–46. New York: Macmillan Publishing Company, 1991.

## 1992

Review of *Die Epitome der Universalchronik Ibn al-Dawādārīs im Verhältnis zur Langfassung: Eine quellenkritische Studie zur Geschichte der ägyptischen Mamluken*, edited by Gunhild Graf. *Bulletin critique des Annales islamologiques* 8 (1992): 95–96.

Review of *History and Politics in Eleventh-Century Baghdad*, by George Makdisi. *Bulletin critique des Annales islamologiques* 9 (1992): 139–41.



Review of *Outsiders in the Lands of Islam: Mamluks, Mongols, and Eunuchs*, by David Ayalon. *Bulletin critique des Annales islamologiques* 8 (1992): 97–99.

Review of *Le voile du nom: Essai sur le nom propre arabe*, by Jacqueline Sublet. *Bulletin critique des Annales islamologiques* 9 (1992): 132–33.

### 1993

“Le JESHO et La Recherche Sur l’histoire Économique et Sociale Des Pays Musulmans.” *Journal of the Economic and Social History of the Orient* 36, no. 2 (1993): 139–53.

Review of *Documents de l’Islam médiéval: Nouvelles perspectives de recherche*, by Yūsuf Rāḡib. *Bulletin critique des Annales islamologiques* 10 (1993): 206–9.

Review of *The Transmission of Knowledge in Medieval Cairo: A Social History of Islamic Education*, by Jonathan P. Berkey. *Bulletin critique des Annales islamologiques* 10 (1993): 140–43.

### 1994

(with Mustafa Anouar Taher) “Un ensemble de waqfs du IXe/XVe siècle en Égypte: Les actes de Jawhar al-Lâlâ.” In *Itinéraires d’Orient: Hommages à Claude Cahen*, edited by Raoul Curiel and Rika Gyselen, 309–24. *Res Orientales* 6. Bures-sur-Yvette: Groupe pour l’Étude de la Civilisation du Moyen-Orient, 1994.

Review of *Die mamlukische Architektur der Stadt Gaza*, by Mohamed-Moain Sadek. *Bulletin critique des Annales islamologiques* 11 (1994): 215–17.

Review of *Naqṣān min šibhi ḡazīrati Sīnāʾ*, by ‘Alī Hāmid Ġabbān. *Bulletin critique des Annales islamologiques* 11 (1994): 228–29.

Review of *Les trois vies du sultan Baïbars: Choix des textes et présentation*, translated by Jacqueline Sublet. *Bulletin critique des Annales islamologiques* 11 (1994): 137–38.

### 1995

(with Mustafa Anouar Taher) “Enquête sur le financement d’un waqf égyptien du XVe siècle: Les comptes de Jawhār Al-lāla.” *Journal of the Economic and Social History of the Orient* 38, no. 3 (1995): 262–304.

“Chapitre premier: Les pouvoirs princiers dans le domaine abbaside.” In *États, sociétés et cultures du monde musulman médiéval, Xe–XVe siècles*, tome 1: *L’évolution politique et sociale*, edited by Jean-Claude Garcin, 13–48. *Nouvelle clio: l’histoire et ses problèmes*. Paris: Presses universitaires de France, 1995.



“Chapitre IV: Les Seldjukides et leurs héritiers.” In *États, sociétés et cultures du monde musulman médiéval, Xe–XVe siècles*, tome 1: *L'évolution politique et sociale*, edited by Jean-Claude Garcin, 123–50. Nouvelle clio: l'histoire et ses problèmes. Paris: Presses universitaires de France, 1995.

“Chapitre VIII: Les Zankides et les Ayyubides.” In *États, sociétés et cultures du monde musulman médiéval, Xe–XVe siècles*, tome 1: *L'évolution politique et sociale*, edited by Jean-Claude Garcin, 233–56. Nouvelle clio: l'histoire et ses problèmes. Paris: Presses universitaires de France, 1995.

“Chapitre XII: Le Proche-Orient à l'époque mamluke.” In *États, sociétés et cultures du monde musulman médiéval, Xe–XVe siècles*, tome 1: *L'évolution politique et sociale*, edited by Jean-Claude Garcin, 343–70. Nouvelle clio: l'histoire et ses problèmes. Paris: Presses universitaires de France, 1995.

“Conclusion générale.” In *États, sociétés et cultures du monde musulman médiéval, Xe–XVe siècles*, tome 1: *L'évolution politique et sociale*, edited by Jean-Claude Garcin, 461–64. Nouvelle clio: l'histoire et ses problèmes. Paris: Presses universitaires de France, 1995.

(editor) *États, sociétés et cultures du monde musulman médiéval, Xe–XVe siècles*, tome 1: *L'évolution politique et sociale*. Nouvelle clio: l'histoire et ses problèmes. Paris: Presses universitaires de France, 1995.

“Introduction.” In *États, sociétés et cultures du monde musulman médiéval, Xe–XVe siècles*, tome 1: *L'évolution politique et sociale*, edited by Jean-Claude Garcin, 9–12. Nouvelle clio: l'histoire et ses problèmes. Paris: Presses universitaires de France, 1995.

“Introduction générale.” In *États, sociétés et cultures du monde musulman médiéval, Xe–XVe siècles*, tome 1: *L'évolution politique et sociale*, edited by Jean-Claude Garcin, 3–8. Nouvelle clio: l'histoire et ses problèmes. Paris: Presses universitaires de France, 1995.

Preface to *La Madrasa médiévale*, by Lucien Golvin. Architecture Musulmane. Aix-en-Provence: Edisud, 1995.

Preface to *Le Yaman islāmique des origines jusqu'à l'avènement des dynasties autonomes: Ier–IIIème s./VIIème–IXème s.*, by Radhi Daghfous. Publications de la Faculté des sciences humaines et sociales, Série 4, Histoire, v. 25–26. [Tunis]: Université de Tunis I, 1995.

“al-Ṣaʿīd, or Ṣaʿīd Miṣr, 1: History.” In *The Encyclopaedia of Islam* 2nd ed., 862–66. Leiden: E. J. Brill, 1995.

(with Mustafa Anouar Taher) “Les waqfs d'une madrasa du Caire au XVe siècle: Les propriétés urbaines de Ġawhar al-Lālā.” In *Le waqf dans l'espace is-*



*lamique: Outil de pouvoir socio-politique*, edited by Randi Deguilhem, 151–86. Damascus: Institut français de Damas, 1995.

## 1996

“Assises matérielles et rôle économique des ordres soufis.” In *Les Voies d’Allah: Les ordres mystiques dans le monde musulman des origines à aujourd’hui*, edited by Alexandre Popovic and Gilles Veinstein, 213–23. Paris: Fayard, 1996.

“Milieux urbains et mouvements populaires.” *Arabica* 43, no. 1, L’Oeuvre de Claude Cahen (1996): 146–51.

Review of *Histoire de l’Inde moderne, 1480–1950*, edited by Claude Markovits. *Bulletin critique des Annales islamologiques* 12 (1996): 186–90.

Review of *Popular Culture in Medieval Cairo*, by Boaz Shoshan. *Bulletin critique des Annales islamologiques* 12 (1996): 158–60.

Review of *Protectors or Praetorians? The Last Mamlūk Sultans and Egypt’s Waning as a Great Power*, by Carl F. Petry. *Journal of the Economic and Social History of the Orient* 39, no. 4 (1996): 447–50.

Review of *Eine Stadtgeschichte Alexandrias von 564/1169 bis in die Mitte des 9./15. Jahrhunderts: Verwaltung und innerstädtische Organisationsformen*, by Martina Müller-Wiener. *Bulletin critique des Annales islamologiques* 12 (1996): 151–54.

Review of *Twilight of Majesty: The Reigns of Mamlūk Sultans Al-Ashraf Qāyṭbāy and Qānṣūh al-Ghawrī in Egypt*, by Carl F. Petry. *Journal of the Economic and Social History of the Orient* 39, no. 1 (1996): 58–59.

## 1997

“Du rab<sup>6</sup> à la masrīya: Réflexion sur les évolutions et les emprunts des formules d’habitat dans le monde musulman de Méditerranée à l’époque médiévale.” *Annales islamologiques/Hawliyyāt Islāmīyah* 31 (1997): 61–80.

“Recursos Materiales e Importancia Económica de Las Órdenes Sufies.” In *Las Sendas de Allah: Las Cofradías Musulmanas Desde Sus Orígenes Hasta La Actualidad*, edited by Alexandre Popovic and Gilles Veinstein, 265–86. Barcelona: Bellaterra, 1997.

Review of *Islamic Urban Studies: Historical Review and Perspectives*, edited by Masashi Haneda and Toru Miura. *Journal of the Economic and Social History of the Orient* 40, no. 3 (1997): 314–18.

Review of *Labour in the Medieval Islamic World*, by Maya Shatzmiller. *Studia Islamica* 85 (1997): 171–76.



## 1999

Review of *Le phénomène mamelouk dans l'Orient islamique*, by David Ayalon. *Bulletin critique des Annales islamologiques* 15 (1999): 108–11.

## 2000

“Bibliographie sur le « Moment Islamique ».” In *Mégapoles Méditerranéennes: Géographie Urbaine Retrospective*, edited by Claude Nicolet, Robert Ilbert, and Jean-Charles Depaule, 90–103. Colloquium Proceedings, Rome, 8–11 May 1996. Paris: Maisonneuve & Larose/Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme, 2000.

(with Doris Behrens-Abouseif and Sylvie Denoix) “Le Caire.” In *Grandes villes Méditerranéennes du monde musulman médiéval*, edited by Jean-Claude Garcin, Jean-Luc Arnaud, and Sylvie Denoix, 177–203. Collection de l'École française de Rome 269. Rome: École française, 2000.

“Le Caire des Ayyoubides et des Mamelouks 1174–1517.” In *Le Caire*, edited by Jean Leclant, 148–276. Paris: Citadelles & Mazenod, 2000.

“Chapitre II: Histoire, démographie, histoire comparée, périodisation.” In *États, sociétés et cultures du monde musulman médiéval (Xe–XVe siècle)*, tome 3: *Problèmes et perspectives de recherche*, edited by Jean-Claude Garcin, 37–58. Nouvelle clio: l'histoire et ses problèmes. Paris: Presses universitaires de France, 2000.

“Chapitre IV: Les villes.” In *États, sociétés et cultures du monde musulman médiéval, Xe–XVe siècles*, tome 2: *Sociétés et cultures*, edited by Jean-Claude Garcin, 129–71. Nouvelle clio: l'histoire et ses problèmes. Paris: Presses universitaires de France, 2000.

“Chapitre V: Problématiques urbaines.” In *États, sociétés et cultures du monde musulman médiéval (Xe–XVe siècle)*, tome 3: *Problèmes et perspectives de recherche*, edited by Jean-Claude Garcin, 93–109. Nouvelle clio: l'histoire et ses problèmes. Paris: Presses universitaires de France, 2000.

“Conclusion générale.” In *États, sociétés et cultures du monde musulman médiéval (Xe–XVe siècle)*, tome 3: *Problèmes et perspectives de recherche*, edited by Jean-Claude Garcin, 209–14. Nouvelle clio: l'histoire et ses problèmes. Paris: Presses universitaires de France, 2000.

“Conclusion générale.” In *États, sociétés et cultures du monde musulman médiéval, Xe–XVe siècles*, tome 2: *Sociétés et cultures*, edited by Jean-Claude Garcin, 549–50. Nouvelle clio: l'histoire et ses problèmes. Paris: Presses universitaires de France, 2000.



- (with Thierry Bianquis) “De la notion de mégapole.” In *Grandes villes Méditerranéennes du monde musulman médiéval*, edited by Jean-Claude Garcin, Jean-Luc Arnaud, and Sylvie Denoix, 5–11. Collection de l’École française de Rome 269. Rome: École française, 2000.
- (editor) *États, sociétés et cultures du monde musulman médiéval, Xe–XVe siècles*, tome 2: *Sociétés et cultures*. Nouvelle cléo: l’histoire et ses problèmes. Paris: Presses universitaires de France, 2000.
- (editor) *États, sociétés et cultures du monde musulman médiéval (Xe–XVe siècle)*, tome 3: *Problèmes et perspectives de recherche*. Nouvelle cléo: l’histoire et ses problèmes. Paris: Presses universitaires de France, 2000.
- (editor, with Jean-Luc Arnaud and Sylvie Denoix) *Grandes villes Méditerranéennes du monde musulman médiéval*. Collection de l’École française de Rome 269. Rome: École française, 2000.
- (with Mustafa Anouar Taher) “Identité du dédicataire, appartenances et propriétés urbaines dans un waqf du XVe siècle.” In *Valeur et distance: identités et sociétés en Égypte*, edited by Christian Décobert, 189–97. L’atelier méditerranéen. Paris: Maisonneuve et Larose, 2000.
- “Introduction.” In *États, sociétés et cultures du monde musulman médiéval (Xe–XVe siècle)*, tome 3: *Problèmes et perspectives de recherche*, edited by Jean-Claude Garcin, 1–4. Nouvelle cléo: l’histoire et ses problèmes. Paris: Presses universitaires de France, 2000.
- “Note sur la population du Caire en 1517.” In *Grandes villes Méditerranéennes du monde musulman médiéval*, edited by Jean-Claude Garcin, Jean-Luc Arnaud, and Sylvie Denoix, 205–13. Collection de l’École française de Rome 269. Rome: École française, 2000.
- “Outsiders in the City.” In *The Cairo Heritage: Essays in Honor of Laila Ali Ibrahim*, edited by Doris Behrens-Abouseif, 7–15. Cairo and New York: The American University in Cairo Press, 2000.
- Review of *Die Mamlukische Architektur in Ägypten und Syrien (648/1250 bis 923/1517)*, by Michael Meinecke. *Bulletin critique des Annales islamologiques* 16 (2000): 189–92.
- “Uswān.” In *The Encyclopaedia of Islam*, 2nd ed., 938–39. Leiden: E. J. Brill, 2000.

## 2001

- “Évolution urbaine et architecture au temps des Ayyoubide.” In *L’Orient De Saladin: L’art Des Ayyoubides: Exposition Présentée À L’Institut Du Monde Arabe, Paris Du 23 Octobre 2001 Au 10 Mars 2002*, 72–83. Paris: Institut du monde arabe/Éditions Gallimard, 2001.



“Récit d’une recherche sur les débuts du Roman de Baybars.” In *L’Orient au cœur: en l’honneur d’André Miquel*, edited by Floréal Sanagustin, 249–62. Collection Orient-Méditerranée. Paris: Maisonneuve & Larose and Maison de l’Orient Méditerranéen, 2001.

## 2002

“Cairo under the Ayyubids and the Mamluks 1174–1517.” In *The Glory of Cairo: An Illustrated History*, edited by André Raymond, 147–275. Cairo: American University in Cairo Press, 2002.

Review of *From Slave to Sultan: The Career of al-Manṣūr Qalāwūn and the Consolidation of Mamluk Rule in Egypt and Syria (678–689A.H./1279–1290A.D.)*, by Linda S. Northrup. *Journal of the Economic and Social History of the Orient* 45, no. 1 (2002): 131–34.

Review of *Le Khan al-Khalili et ses environs: Un centre commercial et artisanal au Caire du XIIIe au XXe siècle*, edited by Sylvie Denoix, Jean-Charles Depaule, and Michel Tuchscherer. *Bulletin critique des Annales islamologiques* 18 (2002): 61–64.

## 2003

“Avant-propos.” In *Lectures du Roman de Baybars*, edited by Jean-Claude Garcin, 5–9. Parcours méditerranéens: série écritures. [Marseille]: Éditions parenthèses and Maison méditerranéenne des sciences de l’homme, 2003.

“De l’utilité changeante du Roman de Baybars.” In *Lectures du Roman de Baybars*, edited by Jean-Claude Garcin, 115–42. Parcours méditerranéens: Série Ecritures. [Marseilles]: Éditions parenthèses and Maison méditerranéenne des sciences de l’homme, 2003.

(editor) *Lectures du Roman de Baybars*. Parcours méditerranéens: série écritures. [Marseille]: Éditions parenthèses and Maison méditerranéenne des sciences de l’homme, 2003.

“Nulle histoire n’est mauvaise....” In *Lectures du Roman de Baybars*, edited by Jean-Claude Garcin, 295–302. Parcours méditerranéens: série écritures. [Marseille]: Éditions parenthèses and Maison méditerranéenne des sciences de l’homme, 2003.

Review of *Eunuchs, Caliphs and Sultans: A Study in Power Relationships*, by David Ayalon. *Journal of the Economic and Social History of the Orient* 46, no. 3 (2003): 402–4.



Review of *La ville en Syrie et ses territoires: héritages et mutations*, edited by Jean-Claude David and Mohammed al-Dbiya. *Bulletin critique des Annales islamologiques* 19 (2003): 93–97.

“La révolte donnée à voir chez les populations civiles de l’état militaire mam-luk (XIIIe–XVe s.)” In *Autour du regard: mélanges Gimaret*, edited by Éric Chaumont et al., 261–78. Leuven: Peeters, 2003.

## 2004

“Sīra/s et histoire.” *Arabica* 51, nos. 1–2, Sīrat al-Malik al-Zāhir Baybars/š, de l’oral à l’écrit from Performance to Script (2004): 33–54.

“Sīra/s et histoire [II].” *Arabica* 51, no. 3 (2004): 223–57.

## 2005

Review of *Monde musulman du XIe au XVe siècle*, by Christophe Picard. *Cahiers de Civilisation Médiévale* 189 (2005): 75–76.

## 2006

“Les soufis dans la ville mamelouke d’Égypte: histoire du soufisme et histoire globale.” In *Le développement du soufisme en Égypte à l’époque mamelouke*, edited by Richard McGregor and Adam Abdelhamid Sabra, 11–40. Cairo: Institut français d’archéologie orientale, 2006.

## 2009

“Approche ottomane d’un conte des Mille et Une Nuits: Ajib et Gharīb.” In *Histoire, archéologies, littératures du monde musulman: mélanges en l’honneur d’André Raymond*, edited by Ghislaine Alleaume, Sylvie Denoix, and Michel Tuchscherer, 315–38. Bibliothèque d’Étude 148; Publications de l’Institut français d’archéologie orientale du Caire 985. Cairo: Institut français d’archéologie orientale, 2009.

## 2010

“Approche ottomane d’un conte des Mille et Une Nuits: ‘Umar Al-Nu‘mān.” *Annales Islamologiques/Hawliyat Islamiyah* 44 (2010): 237–93.

## 2012

“Chapitre XXXVI: L’appréhension des espaces, les voyages, les premiers géographes.” In *Les débuts du monde musulman (VIIe–Xe siècle): De Muhammad aux dynasties autonomes*, edited by Thierry Bianquis, Pierre Guichard, and Mathieu Tillier, 547–52. Paris: Presses Universitaires de France, 2012.





## 2013

“Enquête d’historien sur un conte des *Mille et Une Nuits*: *Uns al-Wuḡūd et al-Ward fī l-akmām*.” In *Les non-dits du nom: Onomastique et documents en terres d’Islam: Mélanges offerts à Jacqueline Sublet*, edited by Christian Müller and Muriel Roiland-Rouabah, 567–83. Beirut: Presses de l’Ifpo, 2013.

“Les Mille et Une Nuits et Les Débuts Des Ottomans En Égypte.” In *Conquête ottomane de l’Égypte (1517): Arrière-plan, impact, échos*, edited by Benjamin Lellouch and Nicolas Michel, 381–400. Leiden: Brill, 2013.

“Le passage des anciennes à de nouvelles Mille et Une Nuits au xve siècle.” *Médiévales* 64, Temporalités de l’Égypte (2013): 77–90.

*Pour Une Lecture Historique Des Mille et Une Nuits: Essai Sur l’édition de Būlāq, 1835*. Arles: Actes Sud-Sindbad, 2013.

Review of *Le Bilād al-Šām face aux mondes extérieurs: La perception de l’Autre et la représentation du souverain*, edited by Denise Aigle. *Bulletin critique des annales islamologiques* 28 (2013): 52–54.

Review of “Les correspondances adressées par Hülegü au prince ayyoubide de Syrie, al-Malik al-Nāṣir Yūsuf: La construction d’un modèle,” by Denise Aigle, in *Pensée grecque et sagesse d’Orient: Hommage à Michel Tardieu*, edited by Mohammad Ali Amir-Moezzi et al. *Abstracta Iranica* 32–33, Comptes rendus des publications de 2009–2010 (2013).

Review of “Legitimizing a Low-Born, Regicide Monarch: The Case of the Mamluk Sultan Baybars and the Ilkhans in the Thirteenth Century,” by Denise Aigle, in *Representing Power in Ancient Inner Asia: Legitimacy, Transmission and the Sacred*, edited by Isabelle Charleux et al. *Abstracta Iranica* 32–33, Comptes rendus des publications de 2009–2010 (2013).

## 2015

“Le Bagdad Rêvé Des « mille et Une Nuits ».” *L’Histoire* 412, no. 6, Bagdad: Depuis les Mille et Une Nuits jusqu’à la ville en guerre (2015): 52–56.

## 2016

“«L’étranger» et son destin dans *Les Mille et Une Nuits*.” In *Étudier En Liberté Les Mondes Méditerranéens: Mélanges Offerts à Robert Ilbert*, edited by Leyla Dakhli and Vincent Lemire, 317–24. Paris: Publications de la Sorbonne, 2016.

“Femmes Des ‘Mille et Une Nuits.’” *Arabica* 63, nos. 3–4 (2016): 261–93.

*Les Mille et Une Nuits et l’Histoire: Interprétations graphiques de Nicolas Richard*. Paris: Non Lieu, 2016.



Review of *Trois Contes Inédits Des Mille et Une Nuits, Espaces et Signes*, by Chraïbi Aboubakr. *Revue Des Mondes Musulmans et de La Méditerranée* 140, Arbitrage et conciliation dans l’Islam médiéval et moderne (2016).

## 2018

“Les Interrogations de Thierry Bianquis Sur l’État Fatimide En Égypte.” *Bulletin d’études Orientales* 66, no. 1, Pouvoir et culture dans le monde arabe et musulman médiéval: Études dédiées à la mémoire de Thierry Bianquis: Année 2017 (2019): 31–37.

